

Celebrate Together Now

Choreographie: Amy Glass

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Celebrate Together Now (feat. Daphne Willis)** von LÖNIS
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Press rock forward, back-¼ turn r-cross, toe strut out r + l

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S2: Cross-side-½ turn r, back-½ turn r-cross, rock side, shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
3&4 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, eine ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 9 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Oberkörper nach rechts drehen und nach vorn schauen')

S3: ¼ turn l, pivot ½ r/flick, shuffle forward, step, pivot ½ l, point/C-hip bumps

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts/linken Fuß nach hinten schnellen (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts oben, zurück und nach rechts unten schwingen (Gewicht am Ende rechts)

S4: Rock behind, kick-ball-change, jazz box turning ½ l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
(**Styling für '5-8':** Hüften mitschwingen)

Wiederholung bis zum Ende